ZÉ CARIOCA

evandrops

ANO XXX - Cr$ 10

EDITORA ABRIL

1483

Rio Branco, Jipar. Cr$ 13 CÓD. 0002 0002

Manaus. Santarém. Boa Vista. Altamira. Macapá. Porto Velho

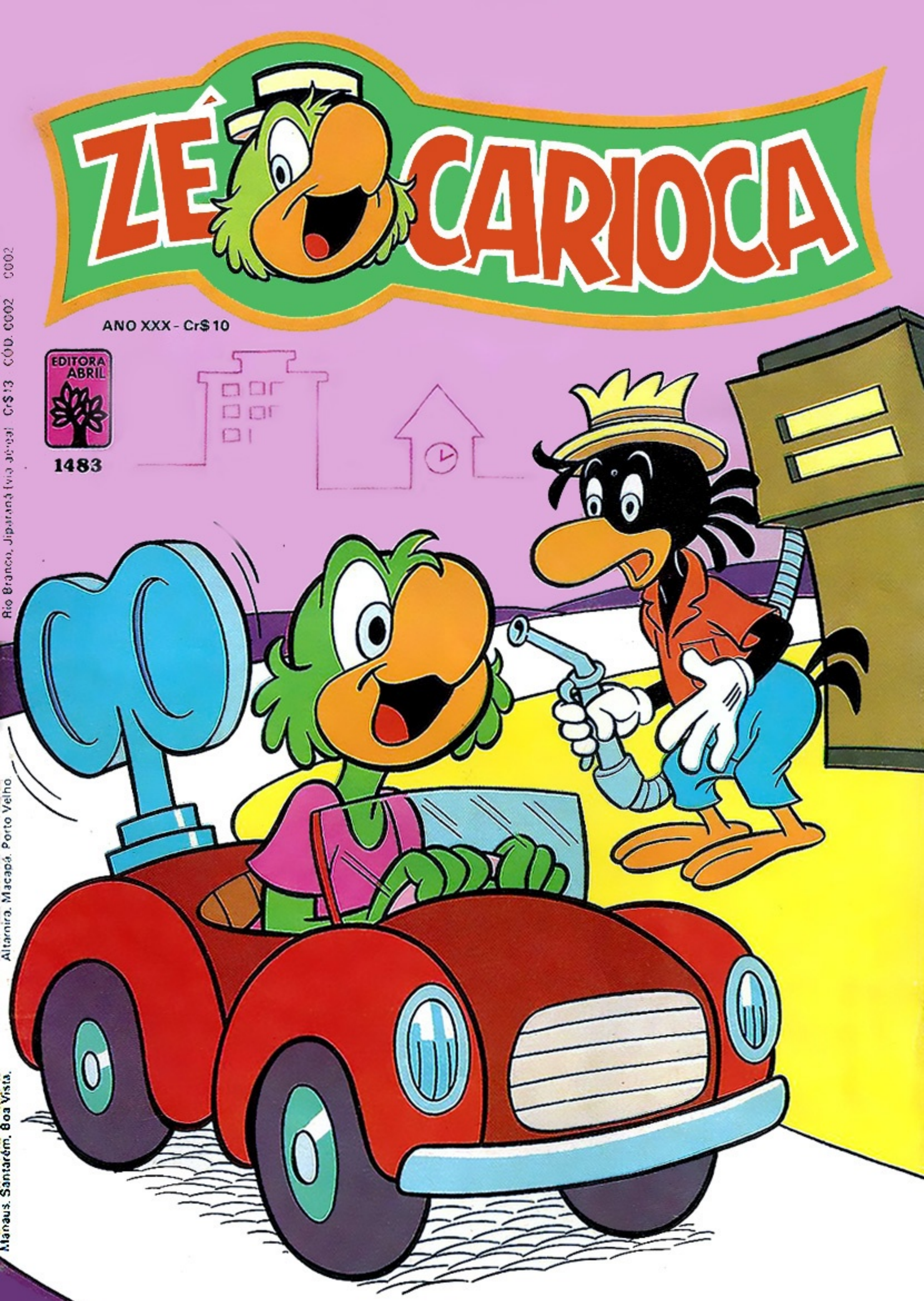
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ZÉ CARIOCA

ANO XXX - Cr$ 10

EDITORA ABRIL

1483



Rio Branco, Jipar. Manaus. Santarém. Boa Vista. Altamira. Macapá. Porto Velho

Cr$ 13 CÓD. 002 002

Quadrilha invade supermercados, lojas e drogarias.

Agora, quando você entrar num supermercado, farmácia ou loja, fique de olho.

Um bando de vilões está tomando conta das prateleiras desses locais.

Mas você poderá agarrá-los facilmente: eles são personagens muito conhecidos, disfarçados em sabonete, creme dental, shampoo etc.

É a Linha dos Vilões Disney*, um grande lançamento da Phebo.

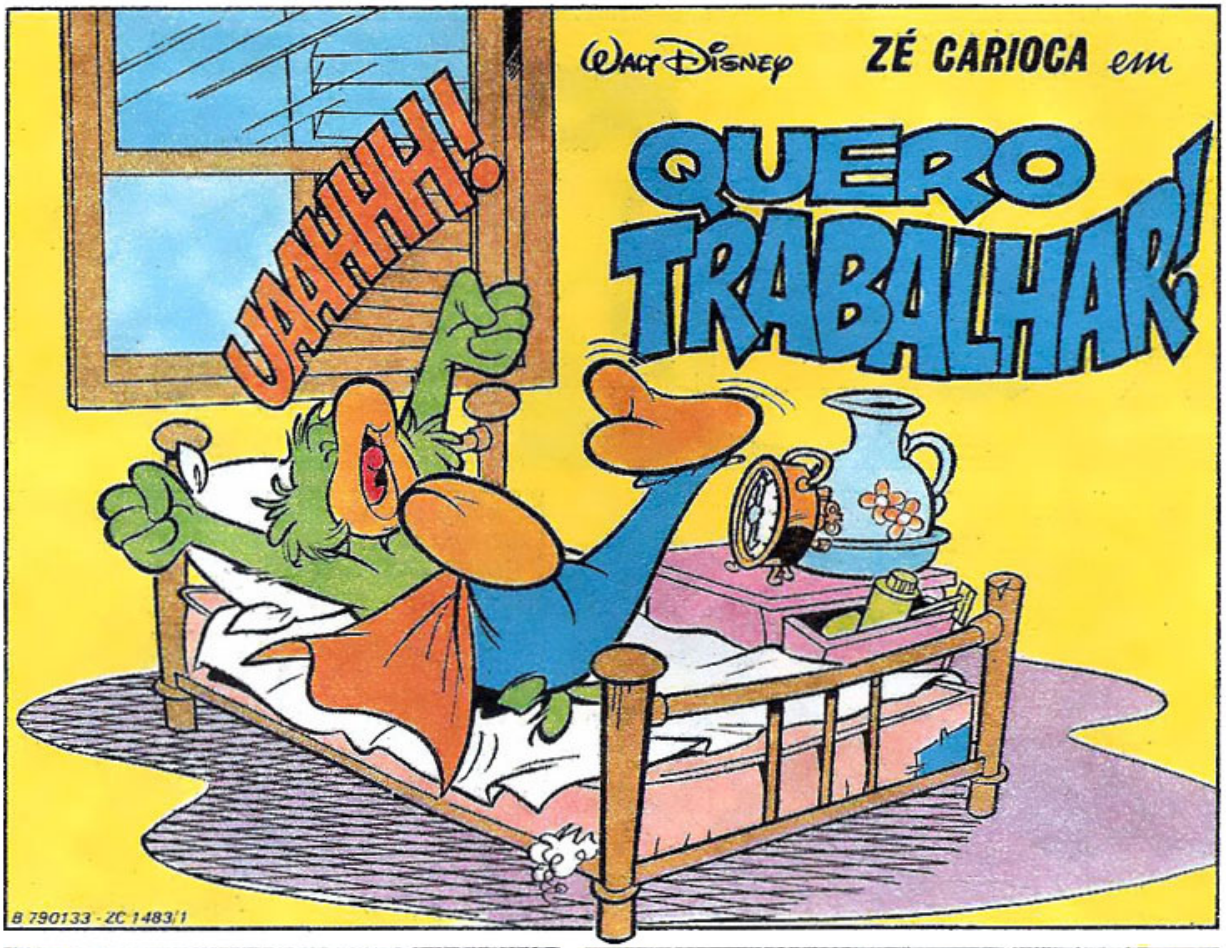
A curtição é levar a quadrilha para casa, e ainda ganhar como recompensa: pele macia, cabelos sedosos e hálito puro. Com a garantia da qualidade Phebo. Esta é a relação completa do bando:

Talco dos Irmãos Metralha
Creme dental João Bafo-de-Onça
Shampoo da Madame Min
Creme rinse da Maga
Patalógica
Desodorante do Dr. Estigma
Sabonete do Urtigão
Colônia da Clarabela
Bronzeador do Mancha Negra

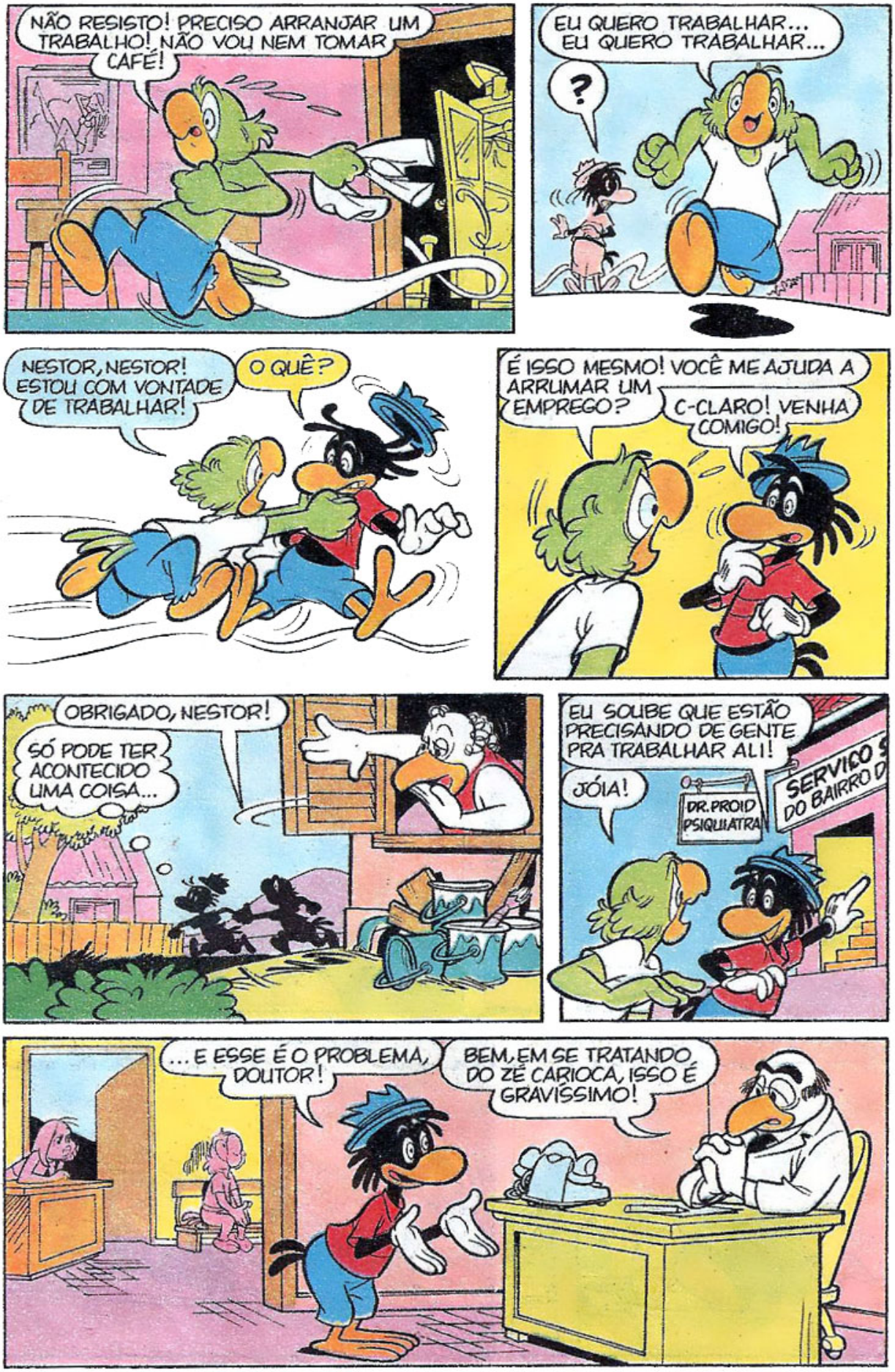
LINHA DOS VILÕES DISNEY

PHEBO

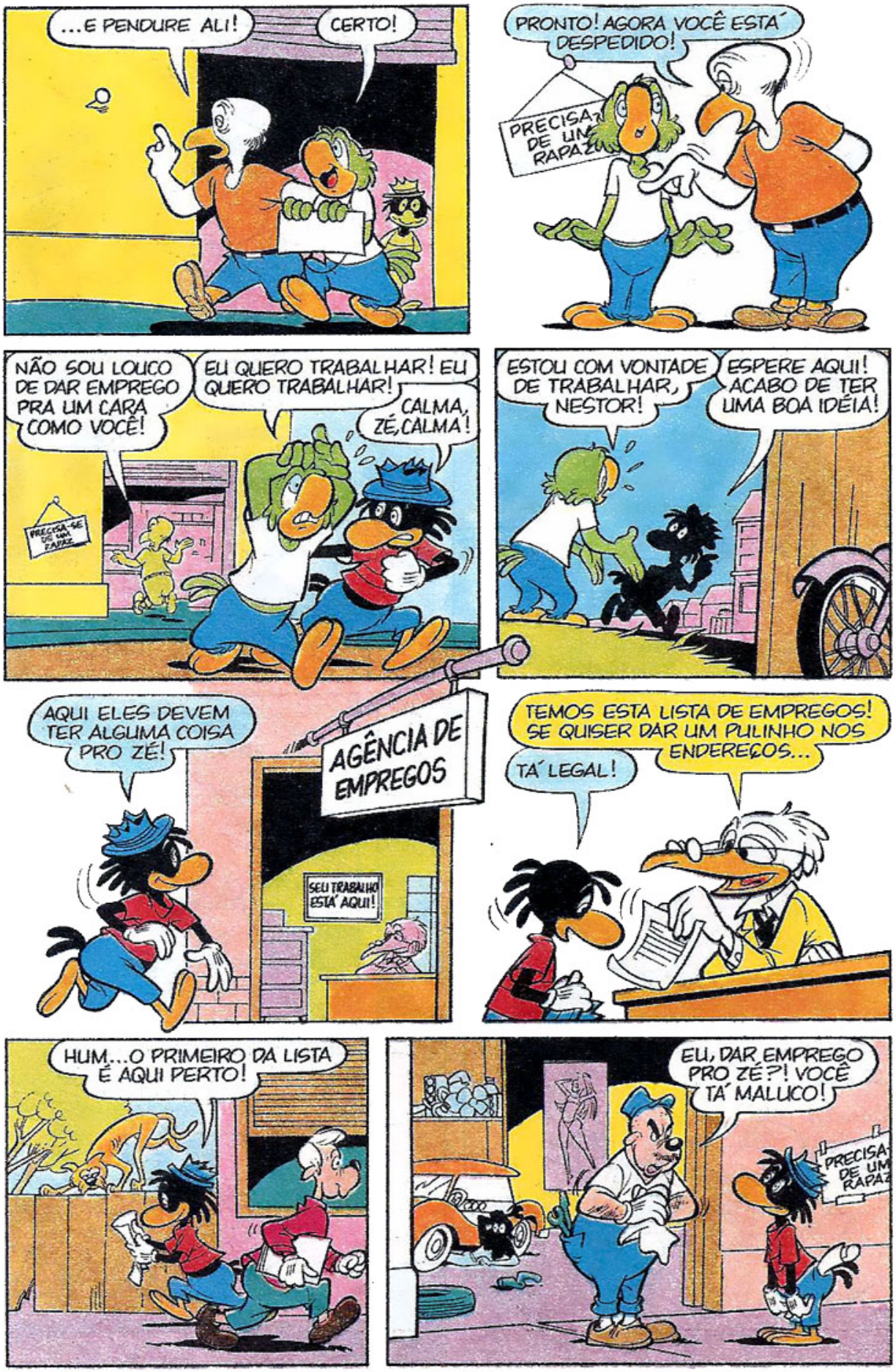
*Especial para adolescentes



© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS


NÃO RESISTO! PRECISO ARRANJAR UM TRABALHO! NÃO VOU NEM TOMAR CAFÉ!
EU QUERO TRABALHAR... EU QUERO TRABALHAR...
?
NESTOR, NESTOR! ESTOU COM VONTADE DE TRABALHAR!
O QUÊ?
É ISSO MESMO! VOCÊ ME AJUDA A ARRUMAR UM EMPREGO?
C-CLARO! VENHA COMIGO!
OBRIGADO, NESTOR!
SÓ PODE TER ACONTECIDO UMA COISA...
EU SOUBE QUE ESTÃO PRECISANDO DE GENTE PRA TRABALHAR ALI!
JÓIA!
DR. PROID PSIQUIATRA
SERVIÇO DO BAIRRO
... E ESSE É O PROBLEMA, DOUTOR!
BEM, EM SE TRATANDO DO ZÉ CARIOCA, ISSO É GRAVÍSSIMO!

TRATA-SE DE UMA DOENÇA MUITO RARA EM QUE A PESSOA FICA COM VONTADE DE FAZER ALGO QUE NUNCA FEZ NA VIDA!
E NÃO TEM REMÉDIO, DOUTOR?
TEMOS DUAS SAÍDAS! DEIXAR QUE ELE TRABALHE OU INTERNÁ-LO NUM HOSPÍCIO!
GLUP!
COMO É? ARRUMOU O EMPREGO PRA MIM?
NÃO! JÁ PREENCHERAM AS VAGAS!
ENTÃO VAMOS PROCURAR EM OUTRO LUGAR! ESTOU LOUCO PRA TRABALHAR!
O JEITO É AJUDAR O ZÉ A ARRANJAR UM SERVIÇO!
O TONHÃO TÁ PROCURANDO UM AJUDANTE!
QUERO TRABALHAR... QUERO TRABALHAR...
ARMAZÉM DO TONHÃO
PRECISA-SE DE UM RAPAZ
PODE GUARDAR ESSA PLACA, TONHÃO! JÁ ARRUMOU UM EMPREGADO!
QUEM?
OBA! VOU TRABALHAR!
O ZÉ!
OI, PATRÃO!
PRECISA-SE DE UM RAPAZ
ESTÁ BEM! ZÉ, PEGUE ESTA PLACA...
CERTO!
PRECISA-SE DE UM RAPAZ


...E PENDURE ALI!
CERTO!
PRONTO! AGORA VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO!
PRECISA-SE DE UM RAPAZ
NÃO SOU LOUCO DE DAR EMPREGO PRA UM CARA COMO VOCÊ!
EU QUERO TRABALHAR! EU QUERO TRABALHAR!
CALMA, ZÉ, CALMA!
PRECISA-SE DE UM RAPAZ
ESTOU COM VONTADE DE TRABALHAR, NESTOR!
ESPERE AQUI! ACABO DE TER UMA BOA IDÉIA!
AQUI ELES DEVEM TER ALGUMA COISA PRO ZÉ!
AGÊNCIA DE EMPREGOS
SEU TRABALHO ESTÁ AQUI!
TEMOS ESTA LISTA DE EMPREGOS! SE QUISER DAR UM PULINHO NOS ENDEREÇOS...
TÁ LEGAL!
HUM...O PRIMEIRO DA LISTA É AQUI PERTO!
EU, DAR EMPREGO PRO ZÉ?! VOCÊ TÁ MALUCO!
PRECISA-SE DE UM RAPAZ

PADARIA

NEM QUE ELE FOSSE O ÚLTIMO CARA DO MUNDO...

O-OBRIGADO!

EU NUNCA DARIA EMPREGO PRA ELE!

ALFAIATE

(PUF!) PUXA, JÁ PERCORRI QUASE TODOS OS ENDEREÇOS DA LISTA!

VOU TENTAR SÓ MAIS ESSE!

PASTELARIA

ESTÁ CERTO! PODE TRAZER O ZÉ AQUI!

VIVA!

ZÉ! CONSEGUI! CONSEGUI!

PASTELARIA

UÉ?! ELE NÃO FICOU ESPERANDO!

ACHO QUE ELE DESANIMOU E FOI PRA CASA!

ZÉ! ZÉ! CONSEGUI!
ARRUMEI UM EMPREGO PRA VOCÊ!
EMPREGO?
ISSO MESMO! VOCÊ NÃO ESTÁ COM VONTADE DE TRABALHAR?
NÃO! PASSOU A VONTADE!
O QUÊ? PASSOU A VONTADE?
É!
E EU SOU LOUCO DE QUERER TRABALHAR?
fim

Você sabe colorir com água?

É assim: *É só passar o pincel molhado sobre os desenhos e pronto: eles ficam cheios de cor.*

Leia a história e depois de colorir destaque os desenhos pra enfeitar seu quarto.

COLORIR COM ÁGUA.
Clássicos infantis para você encher de cor!

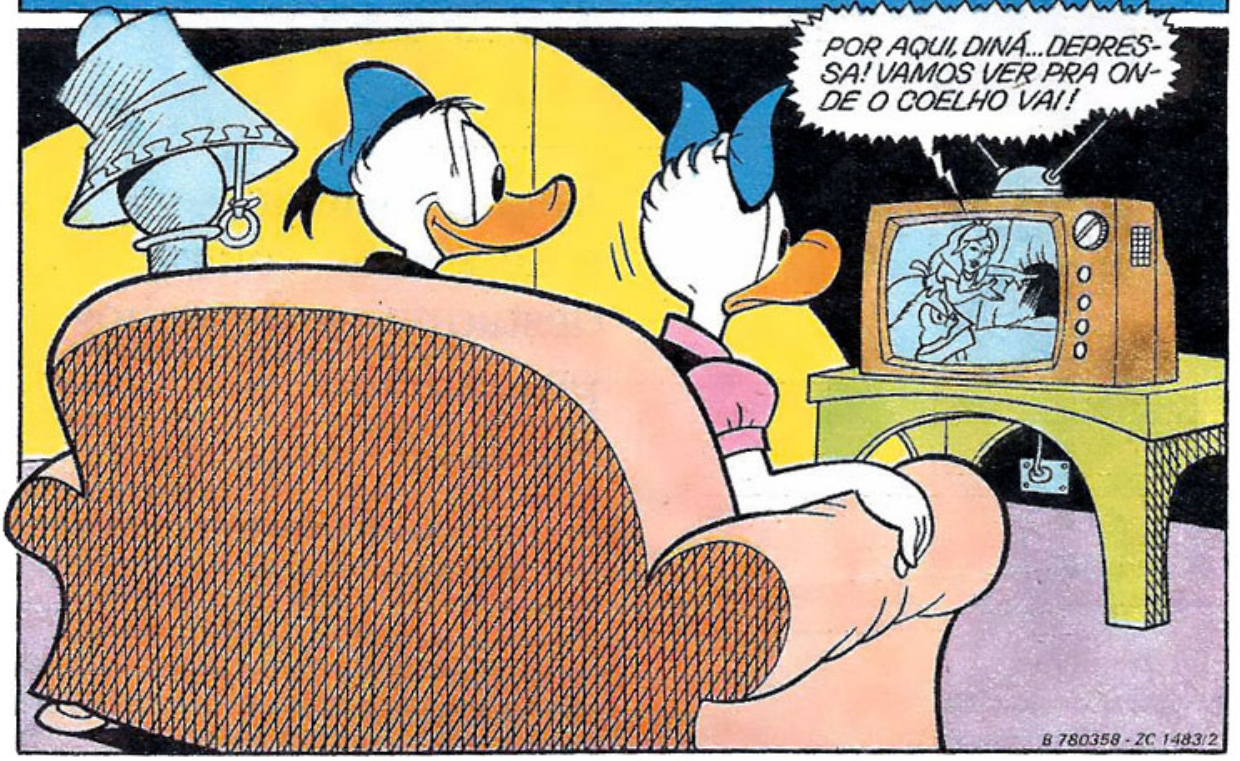
Já nas bancas

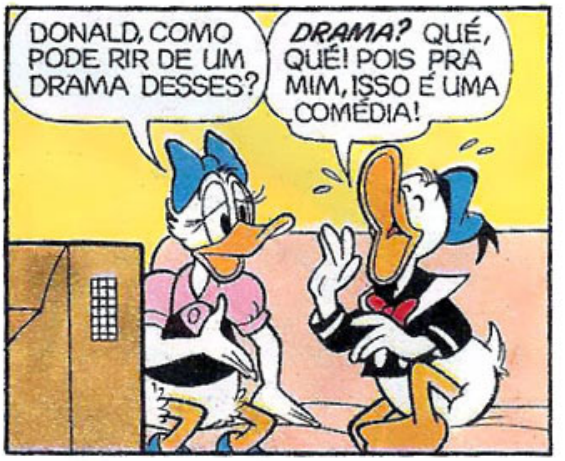
EDITORA ABRIL

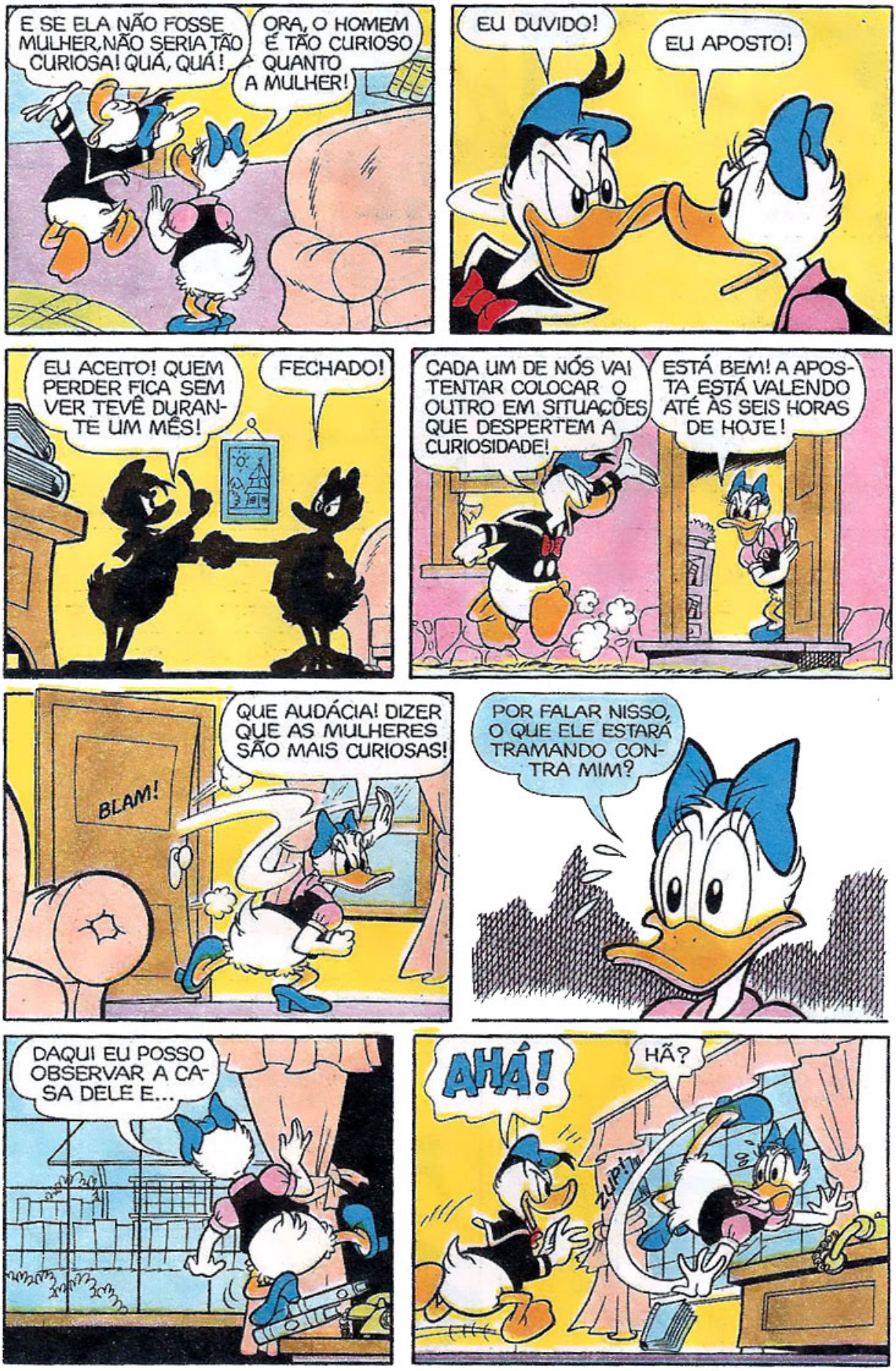
Walt Disney

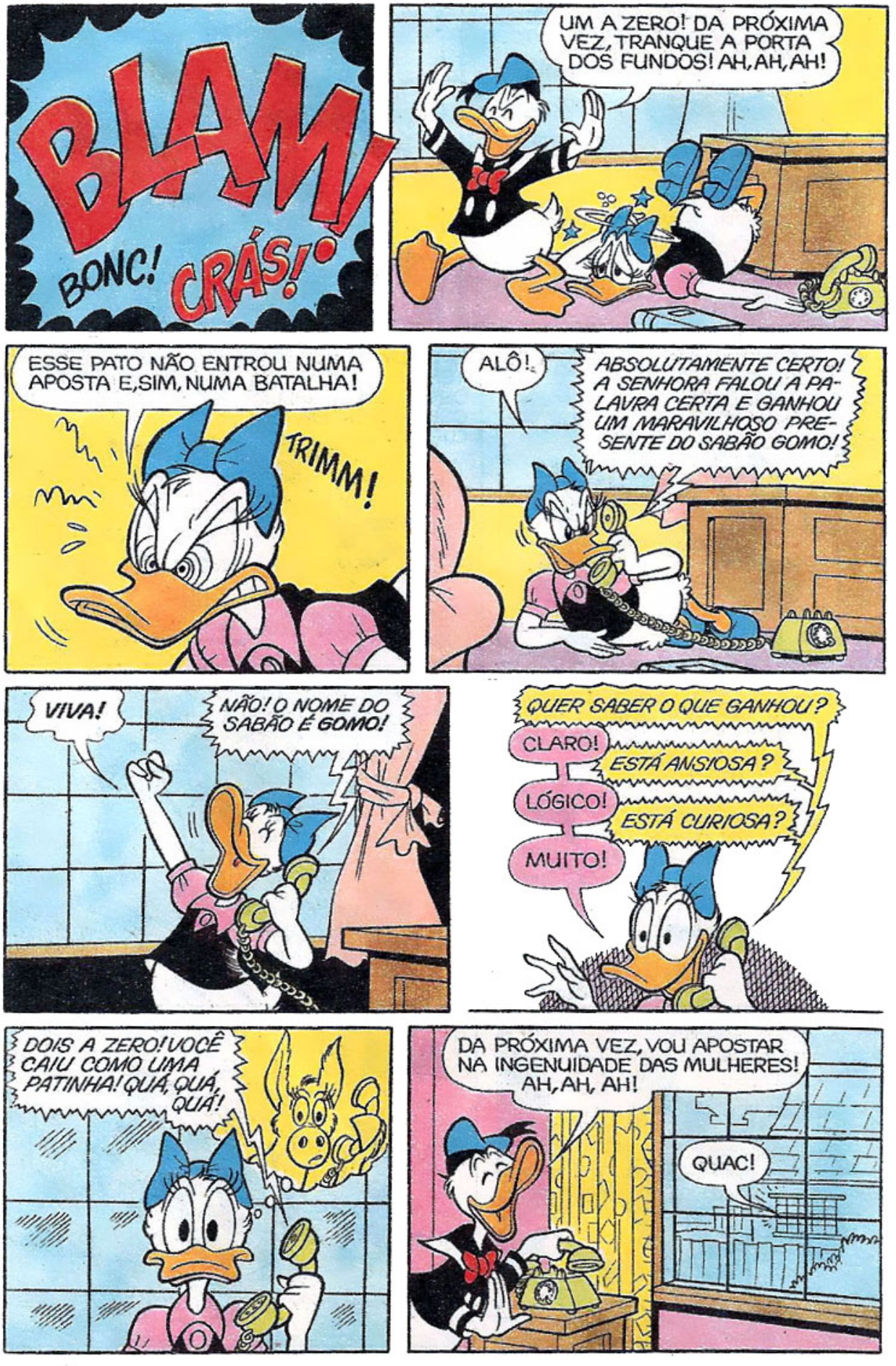
DONALD em

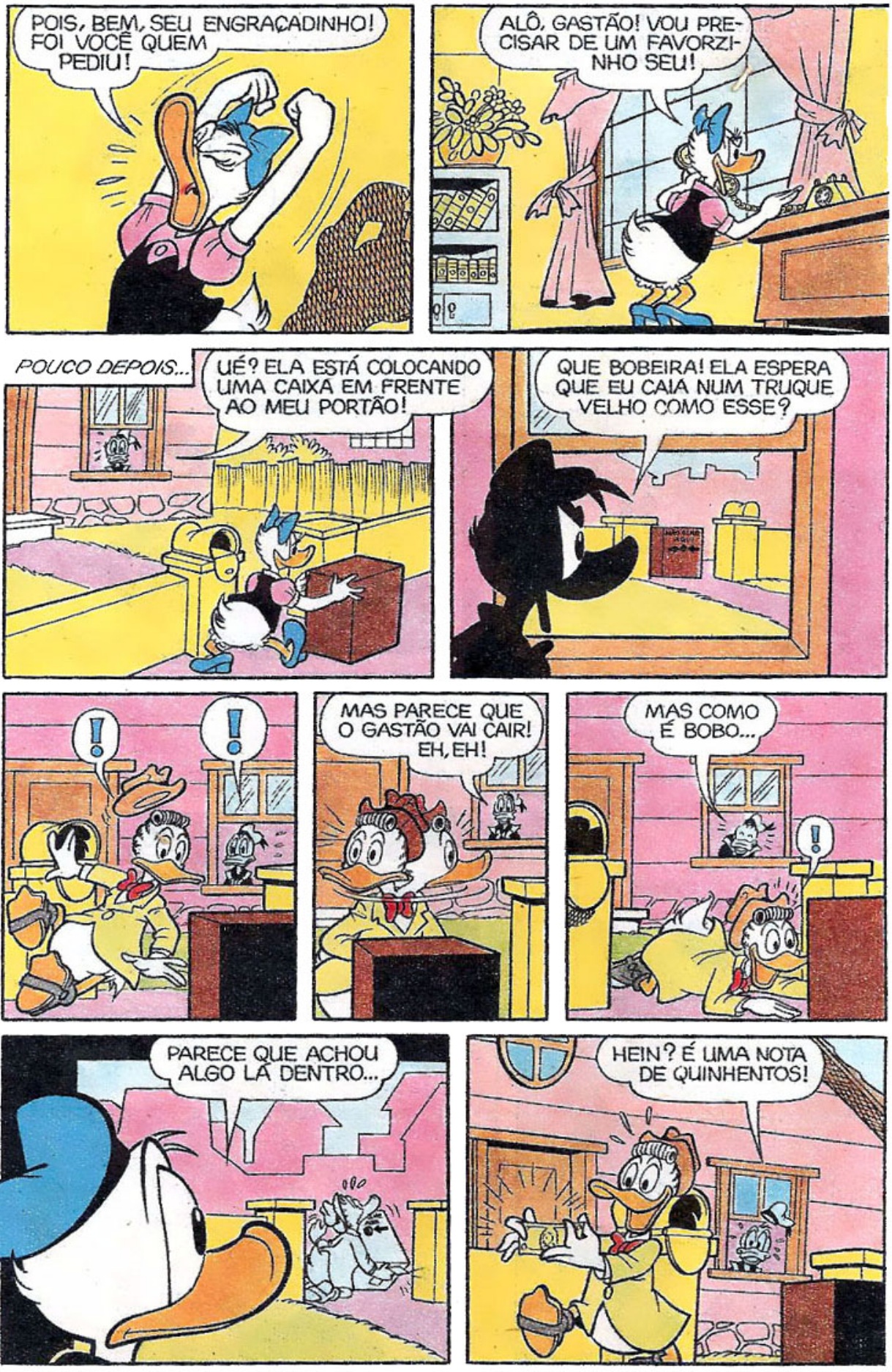
UMA APOSTA CURIOSA






E SE ELA NÃO FOSSE MULHER, NÃO SERIA TÃO CURIOSA! QUÁ, QUÁ!
ORA, O HOMEM É TÃO CURIOSO QUANTO A MULHER!
EU DUVIDO!
EU APOSTO!
EU ACEITO! QUEM PERDER FICA SEM VER TEVÊ DURANTE UM MÊS!
FECHADO!
CADA UM DE NÓS VAI TENTAR COLOCAR O OUTRO EM SITUAÇÕES QUE DESPERTEM A CURIOSIDADE!
ESTÁ BEM! A APOSTA ESTÁ VALENDO ATÉ ÀS SEIS HORAS DE HOJE!
BLAM!
QUE AUDÁCIA! DIZER QUE AS MULHERES SÃO MAIS CURIOSAS!
POR FALAR NISSO, O QUE ELE ESTARÁ TRAMANDO CONTRA MIM?
DAQUI EU POSSO OBSERVAR A CASA DELE E...
AHÁ!
HÃ?
ZUP!


BLAM!
BONC!
CRÁS!
UM A ZERO! DA PRÓXIMA VEZ, TRANQUE A PORTA DOS FUNDOS! AH, AH, AH!
ESSE PATO NÃO ENTROU NUMA APOSTA E, SIM, NUMA BATALHA!
TRIMM!
ALÔ!
ABSOLUTAMENTE CERTO! A SENHORA FALOU A PALAVRA CERTA E GANHOU UM MARAVILHOSO PRESENTE DO SABÃO GOMO!
VIVA!
NÃO! O NOME DO SABÃO É GOMO!
QUER SABER O QUE GANHOU?
CLARO!
ESTÁ ANSIOSA?
LÓGICO!
ESTÁ CURIOSA?
MUITO!
DOIS A ZERO! VOCÊ CAIU COMO UMA PATINHA! QUÁ, QUÁ, QUÁ!
DA PRÓXIMA VEZ, VOU APOSTAR NA INGENUIDADE DAS MULHERES! AH, AH, AH!
QUAC!


POIS, BEM, SEU ENGRAÇADINHO! FOI VOCÊ QUEM PEDIU!
ALÔ, GASTÃO! VOU PRECISAR DE UM FAVORZINHO SEU!
POUCO DEPOIS...
UÉ? ELA ESTÁ COLOCANDO UMA CAIXA EM FRENTE AO MEU PORTÃO!
QUE BOBEIRA! ELA ESPERA QUE EU CAIA NUM TRUQUE VELHO COMO ESSE?
!
!
MAS PARECE QUE O GASTÃO VAI CAIR! EH, EH!
MAS COMO É BOBO...
!
PARECE QUE ACHOU ALGO LÁ DENTRO...
HEIN? É UMA NOTA DE QUINHENTOS!

AGORA ELE ESTÁ SAINDO COM A MARGARIDA!

VAMOS TOMAR UM SORVETE, MARGARIDA!

ACHO QUE ELA COLOCOU A CAIXA SOBRE O DINHEIRO SEM PERCEBER...

TAP! TAP!

TALVEZ AINDA TENHA OUTRA NOTA...

NÃO OLHE AQUI

VOU APROVEITAR QUE ELA NÃO ESTÁ VIGIANDO PARA DAR UMA OLHADA!

NÃO OLHE AQUI

ESTRANHO... NÃO ESTOU VENDO NADA!

É... NÃO TEM NADA AQUI DENTRO!

PRECISO DESCOBRIR O QUE ELA ESTÁ TRAMANDO!

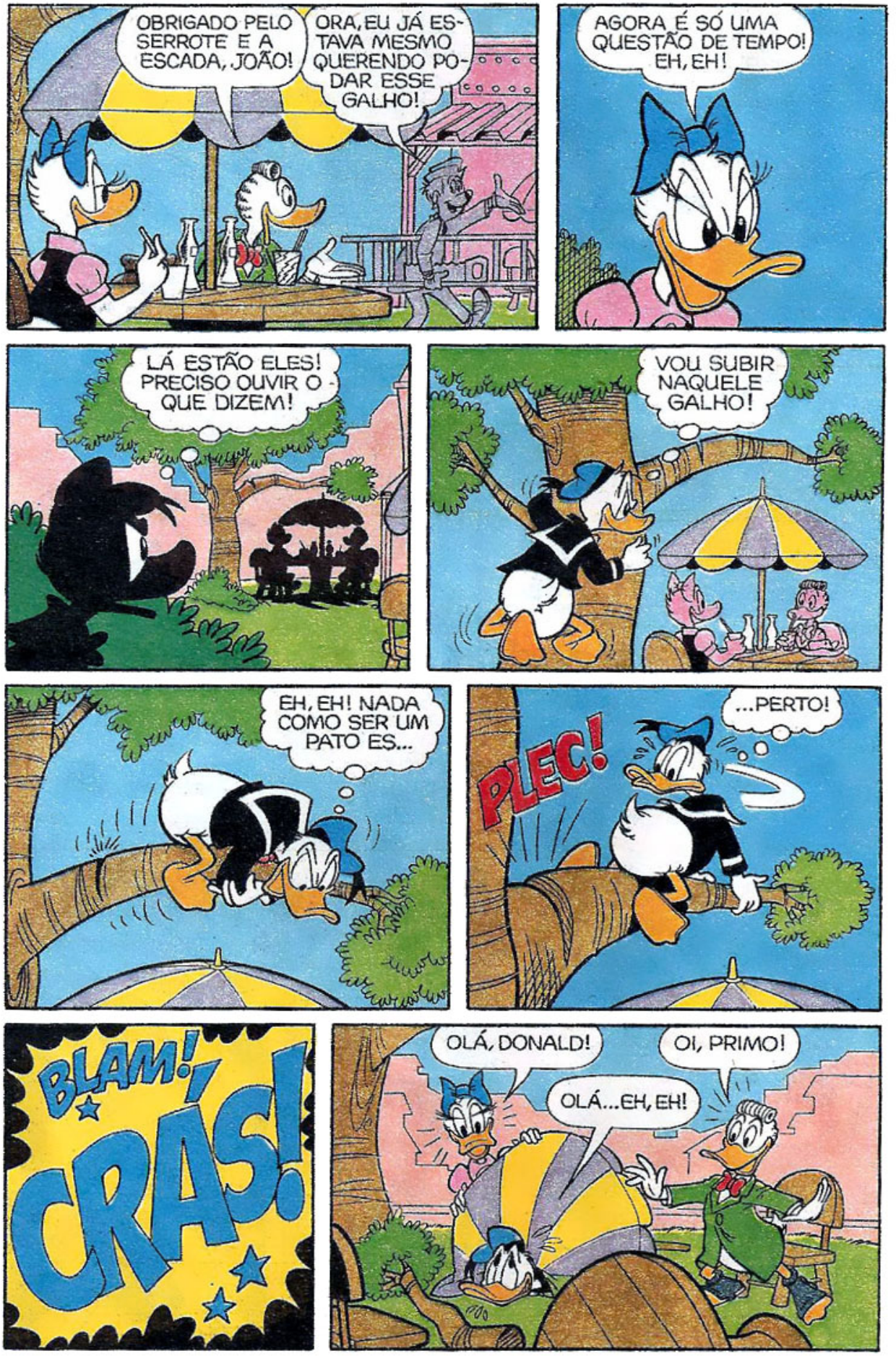
VOU ESPIONAR AQUELES DOIS... DISCRETAMENTE!

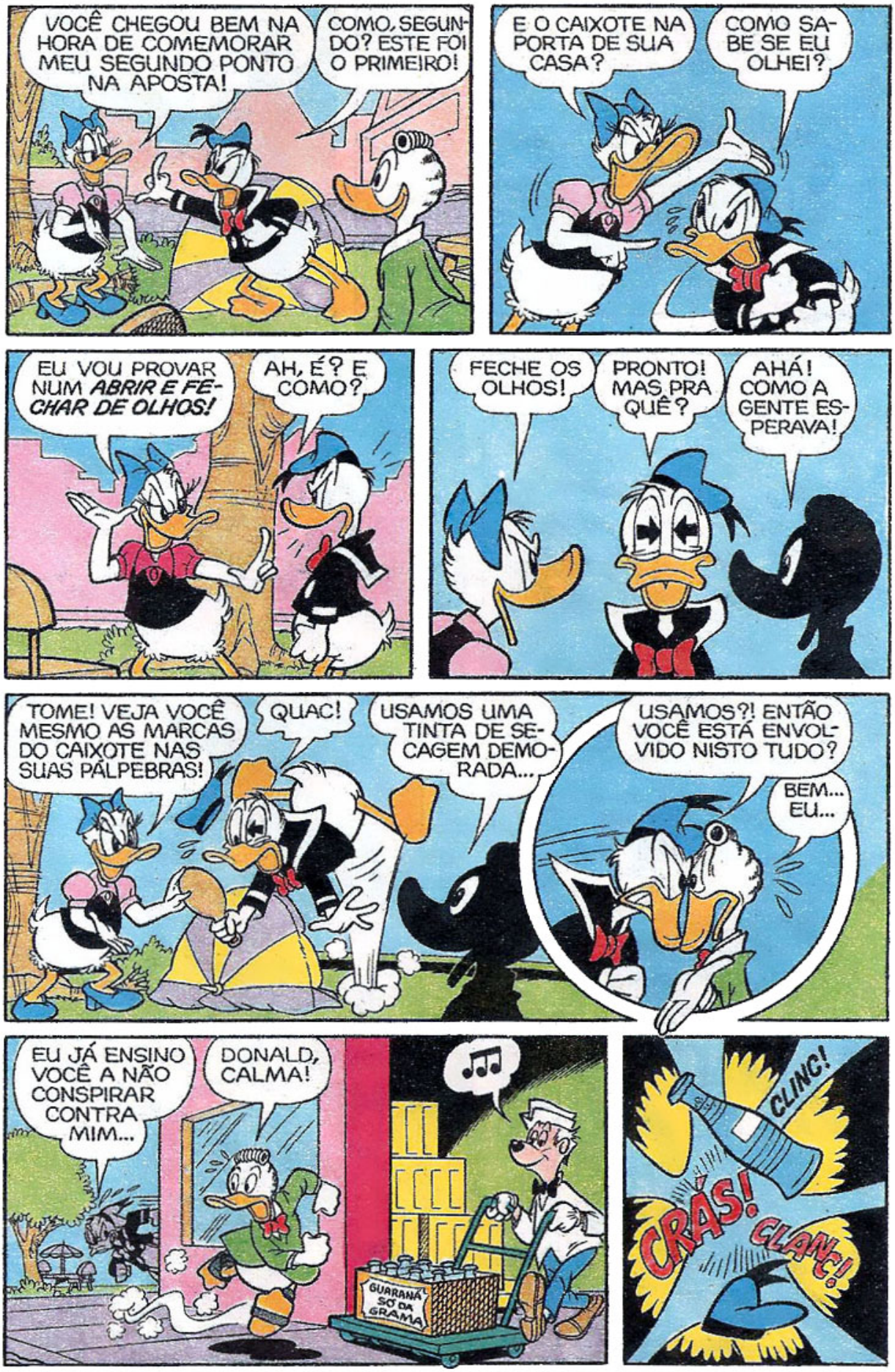
!

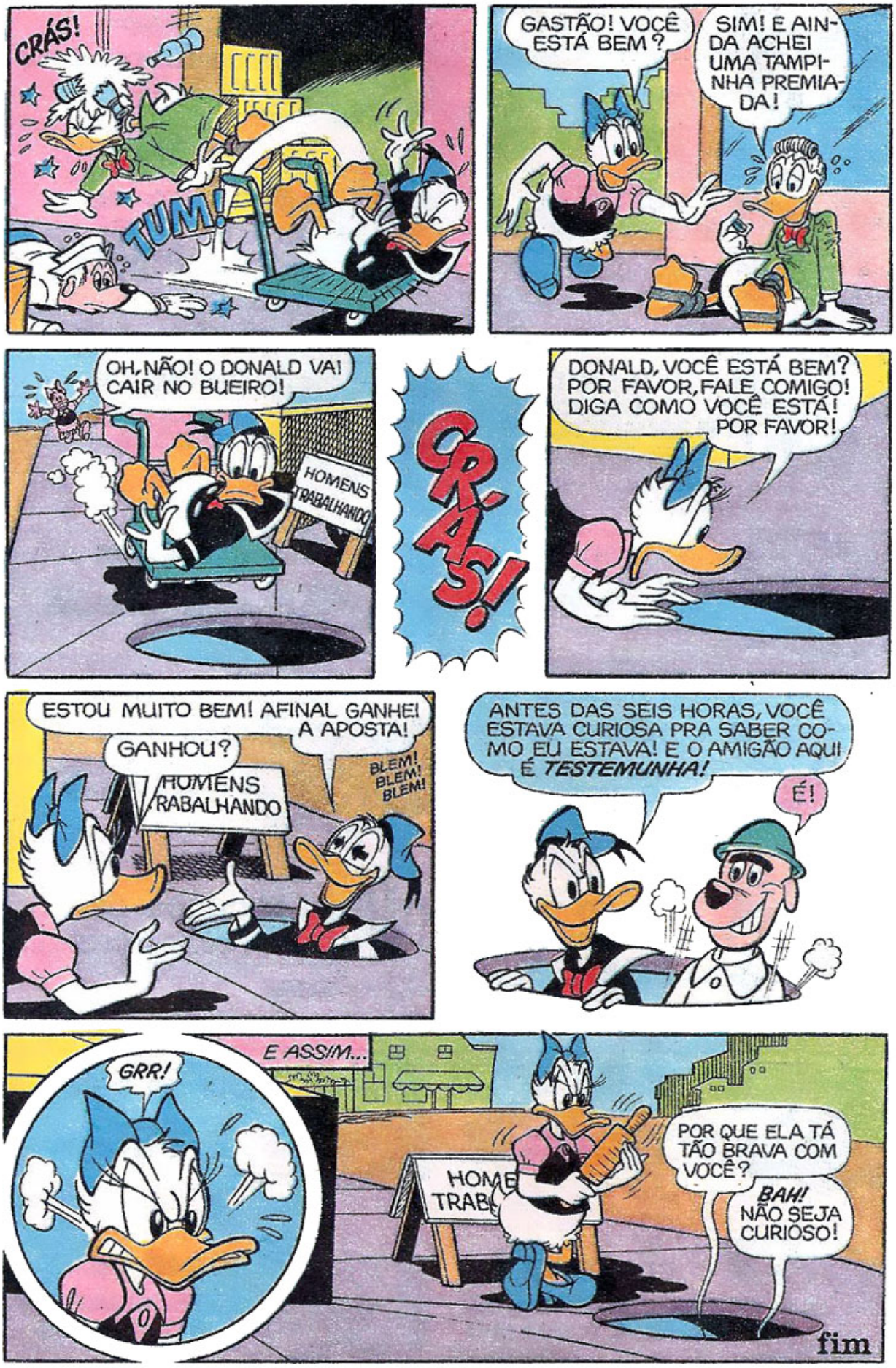
RÁPIDO, GASTÃO! ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!

REC! REC!

CALMA! JÁ TÔ ACABANDO!


OBRIGADO PELO SERROTE E A ESCADA, JOÃO!
ORA, EU JÁ ESTAVA MESMO QUERENDO PODAR ESSE GALHO!
AGORA É SÓ UMA QUESTÃO DE TEMPO! EH, EH!
LÁ ESTÃO ELES! PRECISO OUVIR O QUE DIZEM!
VOU SUBIR NAQUELE GALHO!
EH, EH! NADA COMO SER UM PATO ES...
PLEC!
...PERTO!
BLAM!
CRAS!
OLÁ, DONALD!
OI, PRIMO!
OLÁ...EH, EH!


VOCÊ CHEGOU BEM NA HORA DE COMEMORAR MEU SEGUNDO PONTO NA APOSTA!
COMO, SEGUNDO? ESTE FOI O PRIMEIRO!
E O CAIXOTE NA PORTA DE SUA CASA?
COMO SABE SE EU OLHEI?
EU VOU PROVAR NUM ABRIR E FECHAR DE OLHOS!
AH, É? E COMO?
FECHE OS OLHOS!
PRONTO! MAS PRA QUÊ?
AHÁ! COMO A GENTE ESPERAVA!
TOME! VEJA VOCÊ MESMO AS MARCAS DO CAIXOTE NAS SUAS PÁLPEBRAS!
QUAC!
USAMOS UMA TINTA DE SECAGEM DEMORADA...
USAMOS?! ENTÃO VOCÊ ESTÁ ENVOLVIDO NISTO TUDO?
BEM... EU...
EU JÁ ENSINO VOCÊ A NÃO CONSPIRAR CONTRA MIM...
DONALD, CALMA!
GUARANÁ DO GRAMA
CLINC!
CRÁS!
CLANC!


CRÁS!
TUM!
GASTÃO! VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM! E AINDA ACHEI UMA TAMPINHA PREMIADA!
OH, NÃO! O DONALD VAI CAIR NO BUEIRO!
HOMENS TRABALHANDO
CRÁS!
DONALD, VOCÊ ESTÁ BEM? POR FAVOR, FALE COMIGO! DIGA COMO VOCÊ ESTÁ! POR FAVOR!
ESTOU MUITO BEM! AFINAL GANHEI A APOSTA!
GANHOU?
HOMENS TRABALHANDO
BLEM! BLEM! BLEM!
ANTES DAS SEIS HORAS, VOCÊ ESTAVA CURIOSA PRA SABER COMO EU ESTAVA! E O AMIGÃO AQUI É *TESTEMUNHA!*
É!
E ASSIM...
GRR!
HOMEM TRABALHANDO
POR QUE ELA TÁ TÃO BRAVA COM VOCÊ?
BAH! NÃO SEJA CURIOSO!
fim

CURSO DE RADIOTÉCNICO

E MAIS
TELEVISÃO em preto e branco e a cores

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO DE MONTAGENS DE RÁDIO
(PARA PRINCIPIANTES)

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS

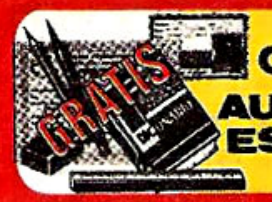
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO



CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 40 anos de experiência!

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

744 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE É PARA SEU AMIGO.

745 | INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ n: _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

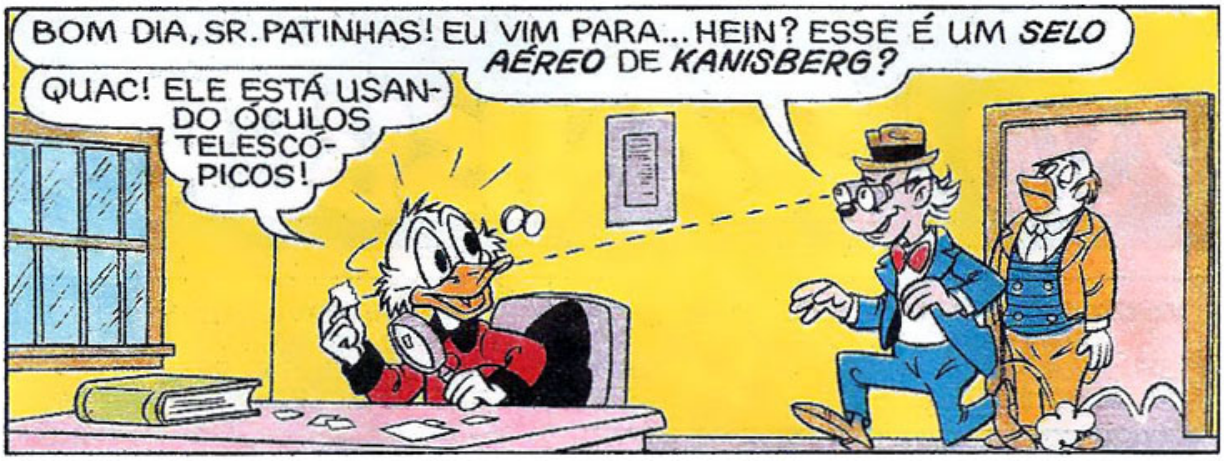
ESTE CUPOM É SEU.

Walt Disney
ZÉ CARIOCA em
TELEVITRINE
6 780056 - ZC 1483/3
XI! O CANAL UM TAMBÉM ENCERROU!
E AGORA?
OBA! TEM MAIS UMA ALI!
E ESTÁ NO CANAL TRÊS!
LOJAS TEVELÂNDIA
ALUGUE AQUI SUA TV EM CORES
fim

WALT DISNEY

TIO PATINHAS em

O SELO AÉREO DE KANISBERG


BOM DIA, SR. PATINHAS! EU VIM PARA... HEIN? ESSE É UM SELO AÉREO DE KANISBERG?
QUAC! ELE ESTÁ USANDO ÓCULOS TELESCÓPICOS!

ISSO MESMO... E ESTÁ PERFEITO!
SENSACIONAL!

DOU MEIO MILHÃO POR ELE!
DESISTA! NÃO VENDO ESTE SELO POR NADA!

UM MILHÃO PELO SELO AÉREO DE KANISBERG! ACEITA?
O SR. PATINHAS NÃO QUER VENDER O SELO!
HEIN?
176-671

O PATINHAS TEM UM SELO QUE VALE ESSA NOTA?
PUXA!

TENHO MILHÕES EM SELOS... TRÁ-LÁ-LÁ!
IMAGINE! AQUELES PEDACINHOS DE PAPEL VALEM TANTO ASSIM?

DLIM!
O MEU RELÓGIO-CAIXA DEU A HORA! TERMINOU O MEU PASSATEMPO!

E OS SELOS VÃO FICAR NO COFRE ATÉ AMANHÃ CEDO!
BLAM!

E 671 VAI LOGO ESPALHAR A NOVIDADE...
OUÇAM ISTO, RAPAZES!

E LOGO OS PLANEJADORES COMEÇAM A PLANEJAR...

AS JANELAS COM GRADES SÃO UM GRANDE OBSTÁCULO!
E A PORTA PARECE UMA GRANDE ARMADILHA PRA METRALHAS!
176-6

ENTRAR PELA CHAMINÉ TAMBÉM NÃO DÁ... SÓ SE A GENTE EMAGRECER VINTE QUILOS!
PLANO

UFA! VOU ABRIR A JANELA! ESTÁ ABAFADO AQUI!

EI! O VENTO ENCANADO LEVOU O NOSSO PLANO!
E DAÍ? NÃO VALE NADA MESMO!
ZUUP!
VUUUUCH!

MAS, ESPEREM... ACABO DE TER UMA IDÉIA LEGAL!

A GENTE PODE CONSEGUIR O SELO DE UM MILHÃO DO PATINHAS DESSE MESMO MODO QUE O PLANO VOOU PELA JANELA!

E ASSIM, NA MANHÃ SEGUINTE...
O PATINHAS ACABA DE ABRIR ESTA JANELA!
AHH... MAIS UM DIA PRA NADAR EM DINHEIRO!

ANTES VOU OLHAR MEUS SELOS VALIOSOS!

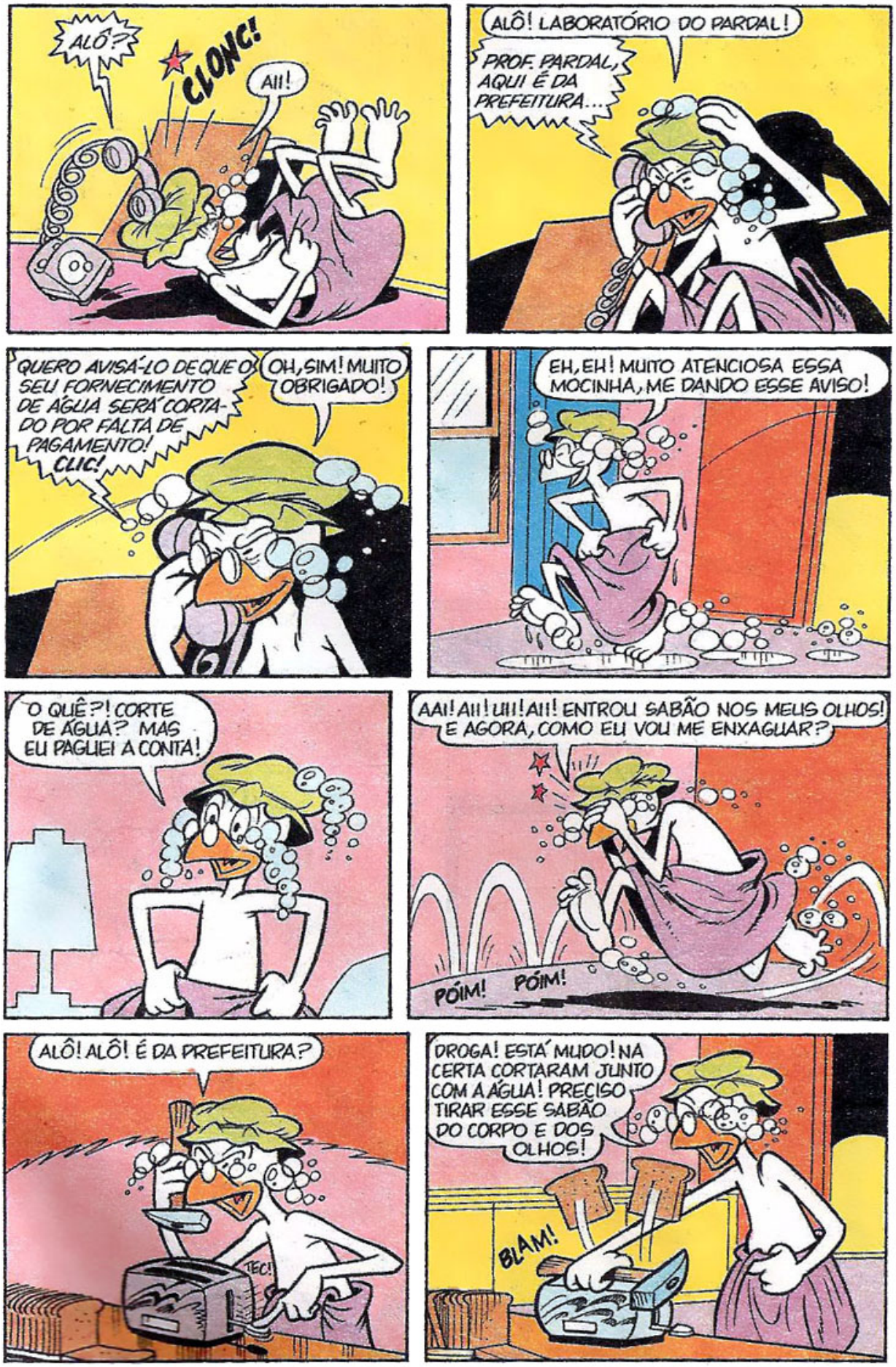
O PRIMEIRO SELO AÉREO DE KANISBERG É O MEU FAVORITO!

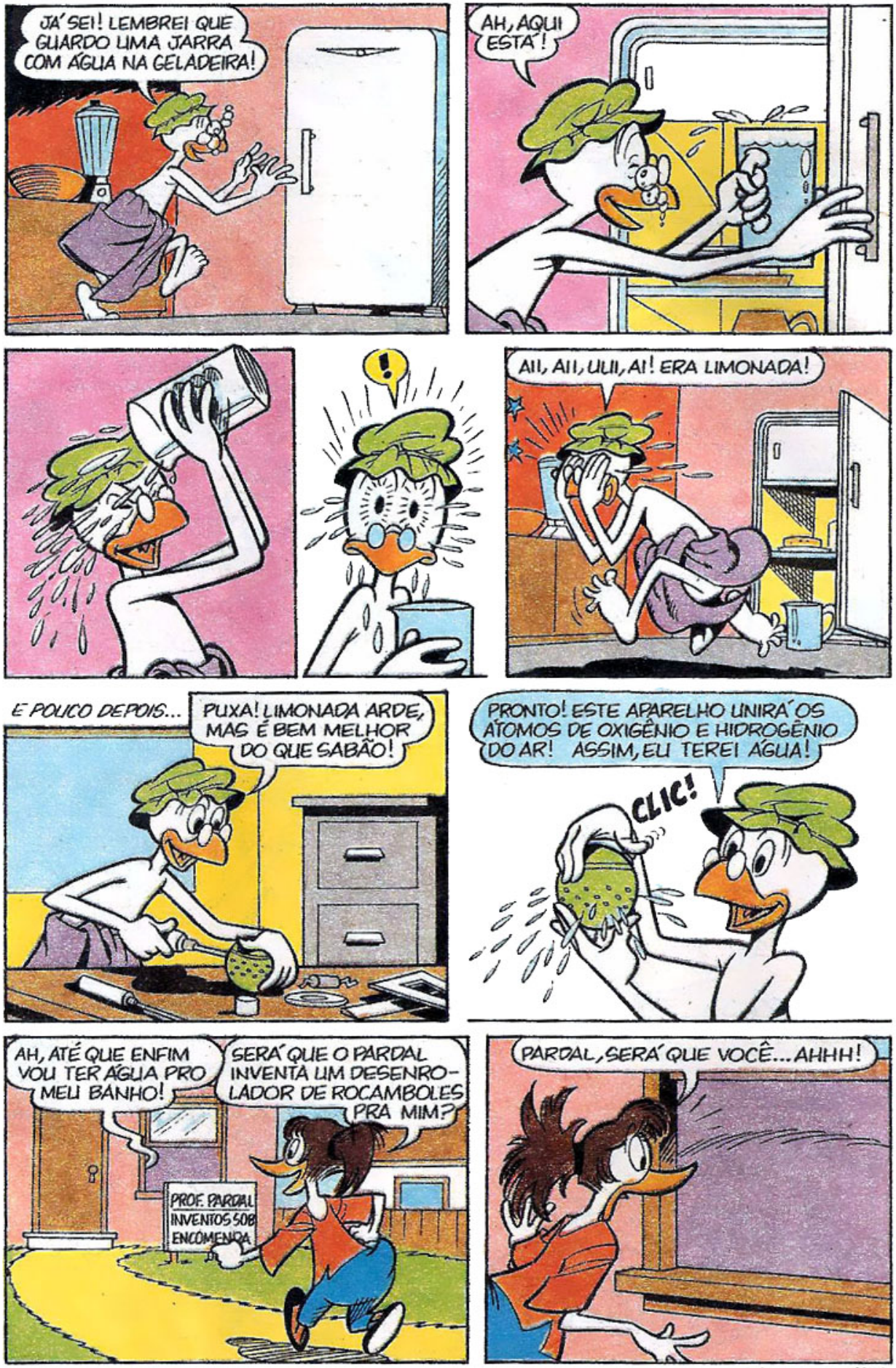
PSST! ELE JÁ ESTÁ LÁ, 671! ABRA A OUTRA JANELA!
FALOU!
176-671
CRÁS!
O PATINHAS PRECISA DE MAIS VENTILAÇÃO! AH, AH, AH!
QUAC! LÁ SE VAI O MEU VALIOSO SELO AÉREO!
ATRÁS DELE, MANO!
VUUUCH!
VOLTE AQUI, MILHÃOZINHO!
AFINAL, CAIU ALI! AGORA TÁ NO PAPO!
MAS HÁ UM GATO CURIOSO E...
FUNC!
...O FOCINHO ÚMIDO E O VERSO ENGOMADO DO SELO COMBINAM MUITO BEM!
MIAU!
?

EI! VOLTE AQUI, XERETA!
MIAUUU!
PARE! LADRÃO!
MIAUU!
DESÇA JÁ COM O SELO DE UM MILHÃO!
176-617
A...A...A...
...TCHIM!
IAUU! O VENTO ESTÁ LEVANDO O SELO DE NOVO!
E NISSO, UM CIDADÃO ESTÁ PARA PÔR SUA CARTA NA CAIXA DO CORREIO E...
HEIN? ACHO QUE O SELO CAIU DO ENVELOPE!
ZUUP!
AH! ALI ESTÁ ELE!

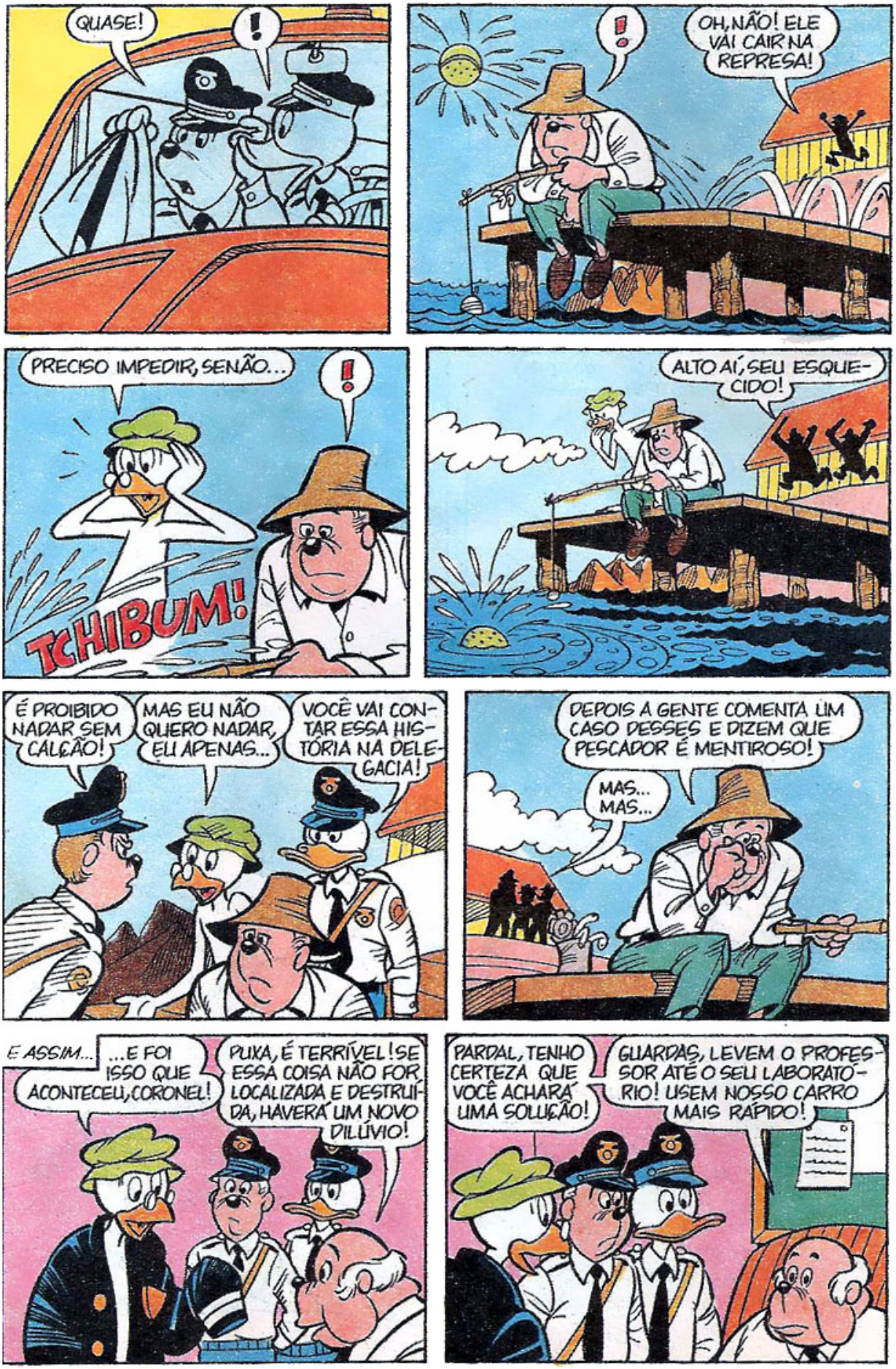
VOU LAMBER BASTANTE DESTA VEZ!
OH, NÃO! ESSE CARA GRUDOU O SELO NA SUA CARTA!
TCHUF!
176-671
E ASSIM... VOCÊS ESTÃO PRESOS POR DANIFICAR PROPRIEDADE DO GOVERNO!
BAM! TUMP!
POLÍCIA
176-671
NO DIA SEGUINTE... OH, GRANÍLIO, VÁ EMBORA! EU AINDA NÃO ME RECUPEREI DA TRISTEZA DE PERDER AQUELE SELO QUE VALIA UM MILHÃO!
MAS...
ACABOU DE CHEGAR ESTE CHEQUE DO ALUGUEL DE UM DOS SEUS INQUILINOS!
EU TIVE QUE PAGAR PELO SELO!
QUAC! É O MEU SELO AÉREO DE KANISBERG!
E ESTÁ CARIMBADO!
E O TIO PATINHAS SAI GANHANDO...
DOIS MILHÕES! TRÊS!
NADA FEITO! UM SELO DE MIL QUINHENTOS E DEZOITO COM CARIMBO DESTE ANO É MAIS RARO AINDA!
fim

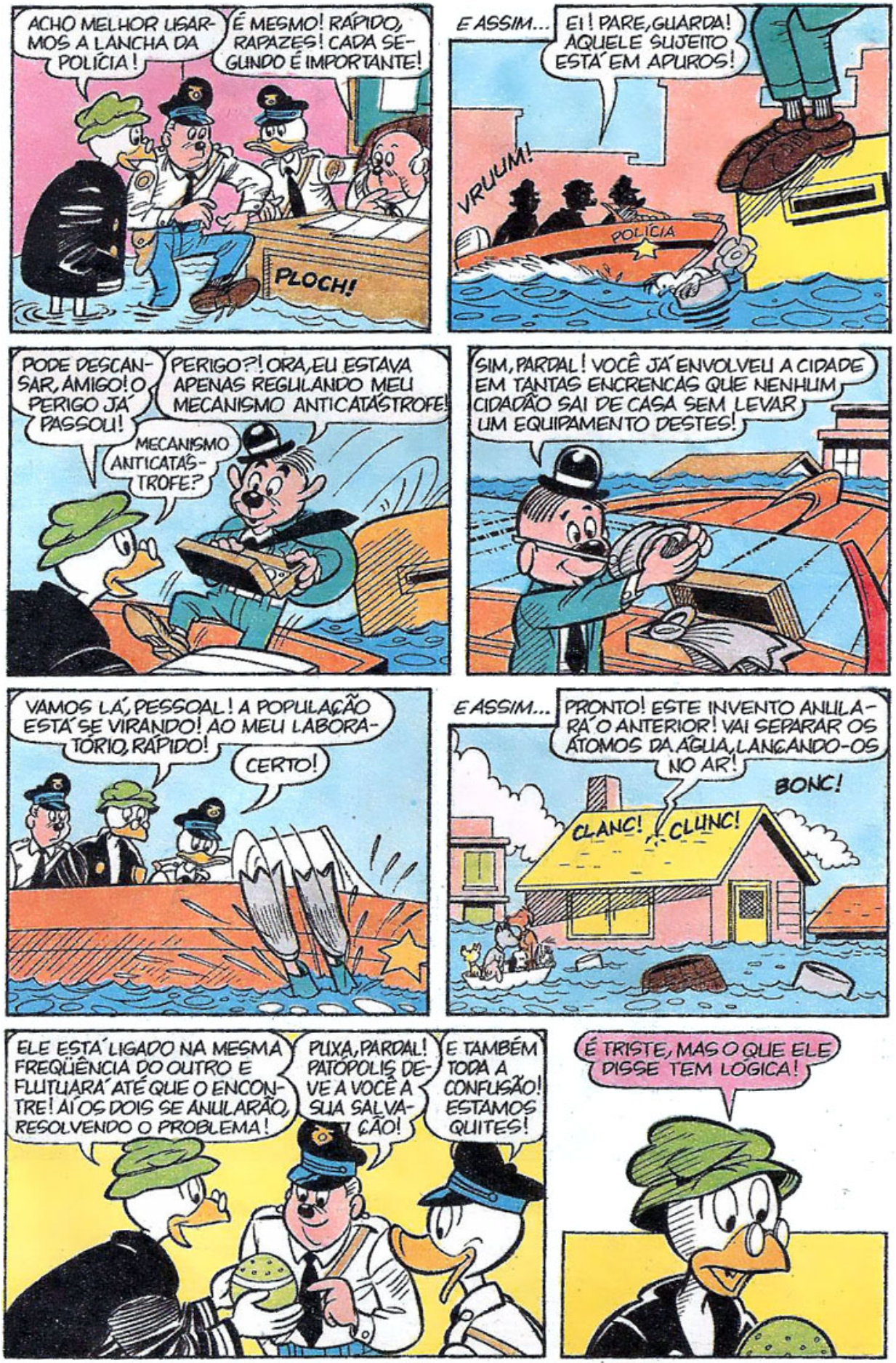
WALT DISNEY PROF. PARDAL em
BANHO COMPLICADO
EI! NÃO CHOVE MAIS, NÃO CHOVE, NÃO...
B 790171 - ZC 14835
TRRIIIMM!
PUXA! QUE HORA PRA TOCAR O TELEFONE!
TRIIIIMM!
É PERIGOSO SAIR DO BANHO QUENTE, ASSIM MOLHADO!
TRRIIIIIMM!
POSSO PEGAR UM RESFRIADO OU ATÉ MESMO LEVAR UM ESC...
...ORREGÃÃÃÃÃÃOOO!
NUP!
TRIMM!
UF!
NUP!
BONC!

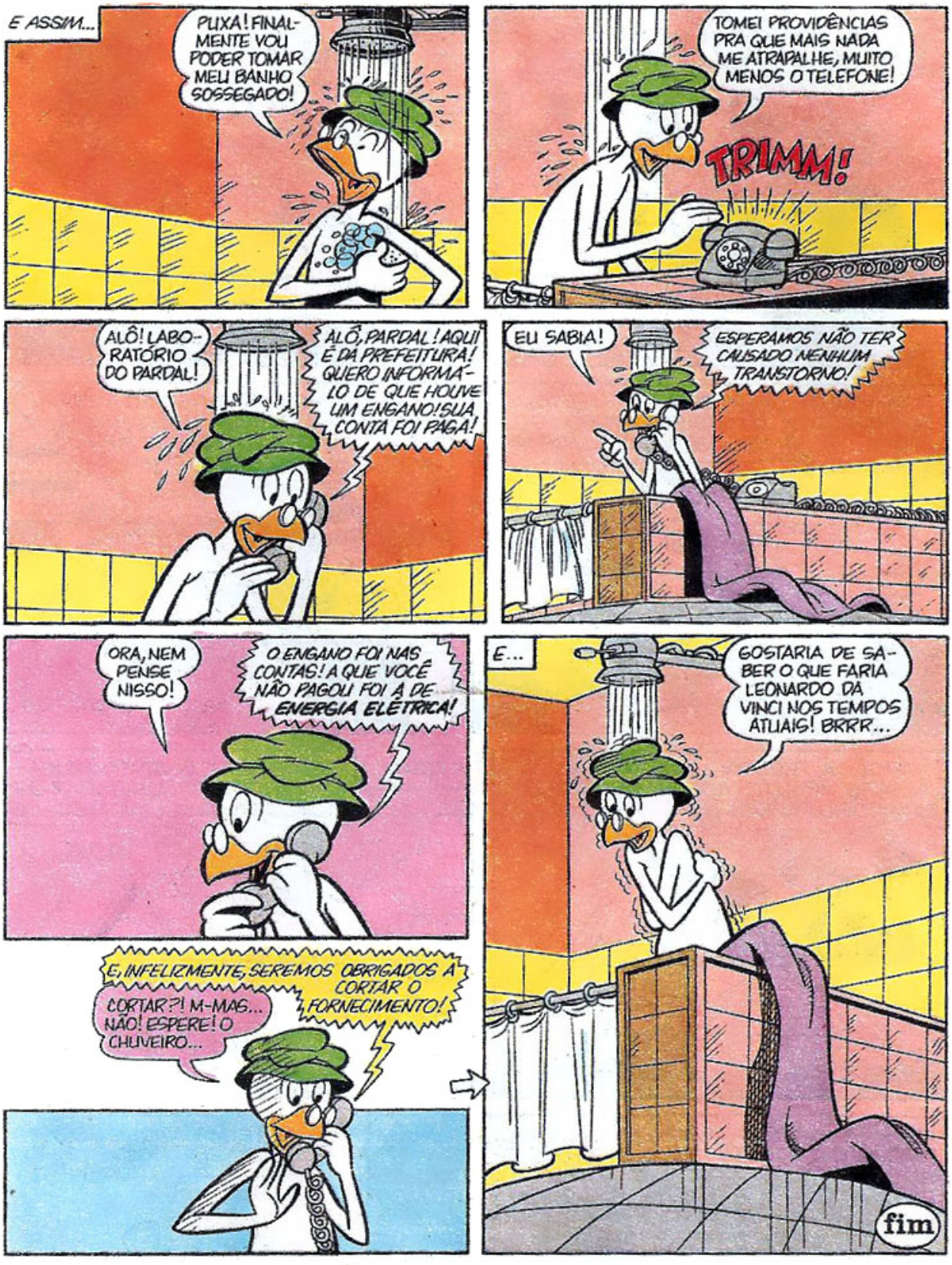

ALÔ?
CLONC!
AII!
ALÔ! LABORATÓRIO DO PARDAL!
PROF. PARDAL, AQUI É DA PREFEITURA...
QUERO AVISÁ-LO DE QUE O SEU FORNECIMENTO DE ÁGUA SERÁ CORTADO POR FALTA DE PAGAMENTO! CLIC!
OH, SIM! MUITO OBRIGADO!
EH, EH! MUITO ATENCIOSA ESSA MOCINHA, ME DANDO ESSE AVISO!
O QUÊ?! CORTE DE ÁGUA? MAS EU PAGUEI A CONTA!
AAI! AII! UII! AII! ENTROU SABÃO NOS MEUS OLHOS! E AGORA, COMO EU VOU ME ENXAGUAR?
PÓIM! PÓIM!
ALÔ! ALÔ! É DA PREFEITURA?
TEC!
DROGA! ESTÁ MUDO! NA CERTA CORTARAM JUNTO COM A ÁGUA! PRECISO TIRAR ESSE SABÃO DO CORPO E DOS OLHOS!
BLAM!


JÁ SEI! LEMBREI QUE GUARDO UMA JARRA COM ÁGUA NA GELADEIRA!
AH, AQUI ESTÁ!
!
AII, AII, ULII, AI! ERA LIMONADA!
E POUCO DEPOIS...
PUXA! LIMONADA ARDE, MAS É BEM MELHOR DO QUE SABÃO!
PRONTO! ESTE APARELHO UNIRÁ OS ÁTOMOS DE OXIGÊNIO E HIDROGÊNIO DO AR! ASSIM, EU TEREI ÁGUA!
CLIC!
AH, ATÉ QUE ENFIM VOU TER ÁGUA PRO MEU BANHO!
SERÁ QUE O PARDAL INVENTA UM DESENROLADOR DE ROCAMBOLES PRA MIM?
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
PARDAL, SERÁ QUE VOCÊ... AHHH!

AHHH! O PARDAL ESTÁ SEM ROUPA!
HÃ?!
ZUP!
BÓING!
OH, NÃO! O MEU HIDROLISADOR ESTÁ SAINDO PELA JANELA!
BÓING!
BÓING!
PRECISO PEGÁ-LO, SENÃO VAI SER UM DESASTRE!
BLAM!
VOLTE AQUI!
!
BOING!
BOING!
A SENHORA ESTÁ DIZENDO QUE TEM UM SUJEITO CORRENDO PELAS RUAS COM TRAJES MENORES?
É MENOR AINDA!
PODE FICAR SOSSEGADA! TOMAREMOS PROVIDÊNCIAS!
ATENÇÃO TODOS OS CARROS!
BLAM!
JÁ AVISTAMOS! É O PROF. PARDAL! CÂMBIO! DESLIGO!
VOU TENTAR SEGURÁ-LO!
CONSEGUIU?


QUASE!
!
!
OH, NÃO! ELE VAI CAIR NA REPRESA!
PRECISO IMPEDIR, SENÃO...
!
TCHIBUM!
ALTO AÍ, SEU ESQUECIDO!
É PROIBIDO NADAR SEM CALÇÃO!
MAS EU NÃO QUERO NADAR, EU APENAS...
VOCÊ VAI CONTAR ESSA HISTÓRIA NA DELEGACIA!
DEPOIS A GENTE COMENTA UM CASO DESSES E DIZEM QUE PESCADOR É MENTIROSO!
MAS... MAS...
E ASSIM...
...E FOI ISSO QUE ACONTECEU, CORONEL!
PUXA, É TERRÍVEL! SE ESSA COISA NÃO FOR LOCALIZADA E DESTRUÍDA, HAVERÁ UM NOVO DILÚVIO!
PARDAL, TENHO CERTEZA QUE VOCÊ ACHARÁ UMA SOLUÇÃO!
GUARDAS, LEVEM O PROFESSOR ATÉ O SEU LABORATÓRIO! USEM NOSSO CARRO MAIS RÁPIDO!


ACHO MELHOR USARMOS A LANCHA DA POLÍCIA!
É MESMO! RÁPIDO, RAPAZES! CADA SEGUNDO É IMPORTANTE!
PLOCH!
E ASSIM...
EI! PARE, GUARDA! AQUELE SUJEITO ESTÁ EM APUROS!
VRUUM!
POLÍCIA
PODE DESCANSAR, ÁMIGO! O PERIGO JÁ PASSOU!
PERIGO?! ORA, EU ESTAVA APENAS REGULANDO MEU MECANISMO ANTICATÁSTROFE!
MECANISMO ANTICATÁSTROFE?
SIM, PARDAL! VOCÊ JÁ ENVOLVEU A CIDADE EM TANTAS ENCRENCAS QUE NENHUM CIDADÃO SAI DE CASA SEM LEVAR UM EQUIPAMENTO DESTES!
VAMOS LÁ, PESSOAL! A POPULAÇÃO ESTÁ SE VIRANDO! AO MEU LABORATÓRIO, RÁPIDO!
CERTO!
E ASSIM...
PRONTO! ESTE INVENTO ANULARÁ O ANTERIOR! VAI SEPARAR OS ÁTOMOS DA ÁGUA, LANÇANDO-OS NO AR!
BONC!
CLANC!
CLUNC!
ELE ESTÁ LIGADO NA MESMA FREQÜÊNCIA DO OUTRO E FLUTUARÁ ATÉ QUE O ENCONTRE! AÍ OS DOIS SE ANULARÃO, RESOLVENDO O PROBLEMA!
PUXA, PARDAL! PATÓPOLIS DEVE A VOCÊ A SUA SALVAÇÃO!
E TAMBÉM TODA A CONFUSÃO! ESTAMOS QUITES!
É TRISTE, MAS O QUE ELE DISSE TEM LÓGICA!



ZÉ CARIOCA N.º 1483 — 11/04/80 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-8077/Caixa Postal 2372/Telex (011) 22094/End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita/Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr./Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Júlio de Andrade Filho/Assistentes: Welkina M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Publicidade: São Paulo: Lenício Sanches, Esther Tessler Seabra, Cláudio Duarte Bartolo/Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho/Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Secadura Cabral, 141; no Paraguai, Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Pagarini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 044 P 209/73.

PRESTÍGIO

Gostoso por dentro e por fora.

Coco natural coberto com o puro chocolate Nestlé.

Nestlé
faz o melhor chocolate.

CINE SHOW DISNEY. O CINEMINHA QUE SÓ PASSA OS FILMES QUE VOCÊ GOSTA.

Sabe aqueles filmes coloridos do Walt Disney que você só podia ver no cinema?

Pois é. Agora você mesmo pode projetar aquelas historinhas com o Cine Show da Estrela.

Cine Show é um super projetor, movido a pilha, com dezesseis historinhas divertidas e coloridas.

Um verdadeiro show com os seus astros favoritos: o Mickey, o Pluto, o Donald e todos aqueles personagens do Walt Disney que você adora.

Não perca tempo. Peça hoje mesmo pro papai o seu Cine Show.

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Depois, chame os seus amiguinhos para um cineminha de verdade, na sua casa!

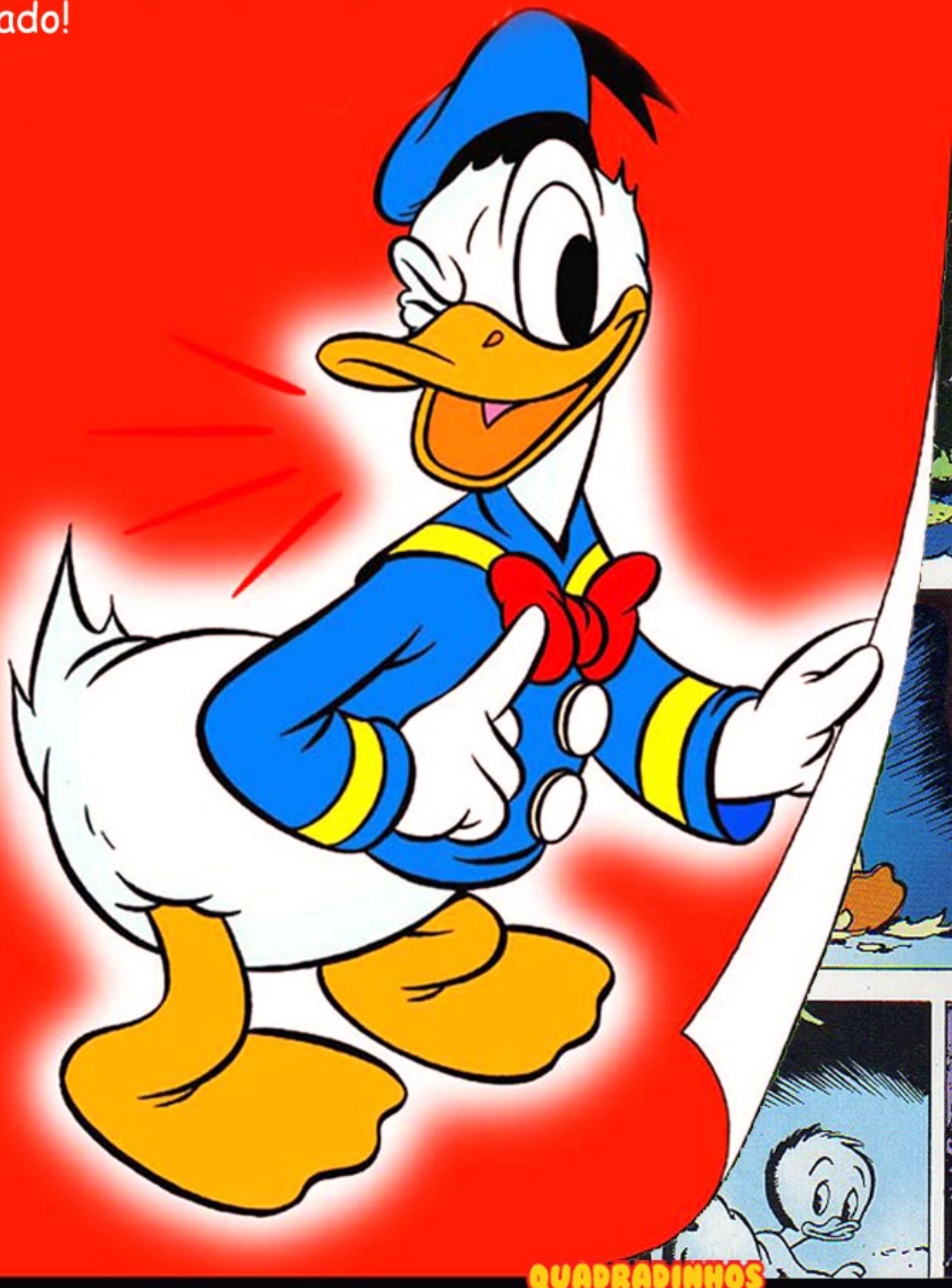
Cine Show.

Tinha que ser da Estrela.

ESTRELA

Tinha que ser da Estrela.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM